BATUCADA TEATRAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS DE LA COSECHA
CALLE DEL ENCUENTRO JUEVES 25 DE AGOSTO 2:00 PM

Video: https://youtube.com/shorts/KoXFdfnwsO0?feature=share








DULCERIA DE CAFÉ
VARIEDAD DE MOCHILAS Y ARTESANIAS
ARTESANÍAS
TIKUNA
JOYERIA EN CUERO
JOYERIA
NO
ASE
PEATONAL

BATUCADA TEATRAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS DE LA COSECHA TERMINAL DE TRANSPORTE DE PEREIRA JUEVES 25 DE AGOSTO 4:00 PM

Video: https://youtube.com/shorts/tolV5qh-i-I?feature=share






EMERGENCY EXIT
SALIDA DE EMERGENCIA


7
ACADEMIA

BATUCADA TEATRAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS DE LA COSECHA
PLAZA DE BOLÍVAR SÁBADO 27 DE AGOSTO 2:00 PM

Video: https://youtu.be/W-8eKFHnIRs






PETRO



BATUCADA TEATRAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS DE LA COSECHA
LAGO URIBE 4:00 PM SÁBADO 27 DE AGOSTO

Video: **https://youtu.be/z9NVKjr-z68**






200
megas
PEREIRA
SECRETARÍA
DE CULTURA



CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	**CALLE DEL ENCUENTRO**
Día	**JUEVES 25 DE AGOSTO**
Hora	**2:00 PM**
Evento artístico	**Batucada Teatral en el marco de las Fiestas de la Cosecha**
Nombre del Grupo o artista	**Asociación Cultural Tropa Teatro**
Número aproximado de Asistentes	**100**
Observaciones	Se realizan cuadros de la obra en diferentes puntos estratégicos de la calle del encuentro, se interpretan canciones en vivo, y se realiza narración oral a través de una marioneta brindando datos importantes de los años de celebración de Pereira.

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los__25__ días del mes __agosto_ 2022

Diego Julian Zabala V

Diego Julian Zabala Vargas
Nombre y firma del artista Cultural
CC. 10.007.130
Celular: 3002362180
Correo electrónico tropateatropereira@gmail.com

JAAP

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	**TERMINAL DE TRANSPORTE DE PEREIRA**
Día	**JUEVES 25 DE AGOSTO**
4:00 PM	**4:00 PM**
Evento artístico	**Batucada Teatral en el marco de las Fiestas de la Cosecha**
Nombre del Grupo o artista	**Asociación Cultural Tropa Teatro**
Número aproximado de Asistentes	**200**
Observaciones	Se realizan cuadros de la obra en diferentes puntos estratégicos del terminal de transporte, se interpretan canciones en vivo, y se realiza narración oral a través de una marioneta brindando datos importantes de los años de celebración de Pereira.

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los__25___ días del mes __agosto_ 2022

Diego Julian Zabala V

Diego Julian Zabala Vargas
Nombre y firma del artista Cultural
CC. 10.007.130
Celular: 3002362180
Correo electrónico tropateatropereira@gmail.com

JAAP

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	**Plaza de Bolivar y Parque el Lago**
Día	**SÁBADO 27 DE AGOSTO**
Hora	**2:00 PM**
Evento artístico	**Batucada Teatral en el marco de las Fiestas de la Cosecha**
Nombre del Grupo o artista	**Asociación Cultural Tropa Teatro**
Número aproximado de Asistentes	**200**
Observaciones	Se realizan cuadros de la obra e itineracia en diferentes puntos estratégicos desde la plaza de bolívar realizando recorrido por la calle 7, se interpretan canciones en vivo, y se realiza narración oral a través de una marioneta brindando datos importantes de los años de celebración de Pereira.

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los__27__ días del mes __agosto_ 2022

Diego Julian Zabala V

Diego Julian Zabala Vargas
Nombre y firma del artista Cultural
CC. 10.007.130
Celular: 3002362180
Correo electrónico tropateatropereira@gmail.com

JAAP

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA



ASOCIACION CULTURAL TROPA TEATRO
NIT 900.625.609-2
CL 6 9 16 BRR BERLIN
Tel: (036) 3002362180
Pereira - Colombia
tropateatropereira@gmail.com



Factura electrónica de venta
No. FEV-662

Señores	FUNDACION SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ		
NIT	901.030.959-4	**Teléfono**	(601) 3163622870
Dirección	CL 24 D 40 82 BRR QUINTA PAREDES	**Ciudad**	Bogotá - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	30/08/2022, 15:18
Expedición	30/08/2022, 15:18
Vencimiento	29/09/2022

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Total
1	4 presentaciones realizadas el mes de agosto de 2022 en el marco de las Fiestas de la Cosecha de la ciudad de Pereira.	1.00	8,000,000.00

Total items: 1

Valor en Letras:
Ocho millones de pesos m/cte

Total Bruto	8,000,000.00
Total a Pagar	8,000,000.00

Condiciones de Pago:
Pago a crédito - Cuota No. 001 vence el 2022-09-29 por $ 8,000,000.00

Observaciones:

Elaborado por software Siigo Nube y enviado electrónicamente por proveedor tecnológico Siigo. Siigo S.A.S Nit: 830.048.145-8

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764019783321 aprobado en 20211021 prefijo FEV desde el número 634 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 9008 Otras actividades de espectáculos en vivo Tarifa
CUFE: c5ed117cad835ff61db2957b00734a53a5a3ae0a541c9ba39affa8bb7b48146ca1dbf5f05992af8a4a1ad88a55ccd7f1

Pereira, 30 de agosto de 2022

Señores

FUNDACIÓN SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ "FUNDASUPAZ"

Ciudad

REF: CERTIFICACION PARA EFECTOS DE RETENCION EN LA FUENTE LEY 1819 DE 2016- RENTAS DE TRABAJO.

CERTIFICACION BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO

Yo Diego Julián Zabala Vargas identificado(a) con cedula de ciudadanía No. 10.007.130 expedida en Pereira, representante legal de la Asociación Cultural Tropa Teatro con el fin de dar cumplimiento a las disposiciones establecidas en la ley 1819 de 2016 y el parágrafo 2 de artículo 383 del Estatuto Tributario, manifiesto bajo la gravedad de juramento que:

Para efectos de la aplicación de retención en la fuente establecida en el artículo 383 del Estatuto Tributario, la cual se le aplica a los pagos o abonos en cuenta por conceptos de ingresos por honorarios y por compensación de servicios personales, "Durante los años 2021-2022 he contratado o vinculado más de un trabajador asociado a mi actividad económica por al menos 90 días continuos o discontinuos". (Parágrafo 2 art. 383 E.T.)

SI ( ) NO (X)

De la misma manera en el momento que contrate o vincule más de un trabajador asociado a mi actividad económica me comprometo a informar.

Cordialmente,

Firma. Diego Julian Zabala V

Nombre. Diego Julian Zabala Vargas – Representante Legal

C.C. No. 10.007.130

PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

REPERTORIOS ESPECTÁCULOS
SECRETARÍA DE CULTURA

AGRUPACIONES Y/O ARTISTA: Asociación Cultural Tropa Teatro

FECHA: JUEVES 25 DE AGOSTO 2:00 PM

LUGAR: CALLE DEL ENCUENTRO

COORDINADOR DE LA PUESTA EN ESCENA ARTÍSTICA: Alonso Mejía Román (Director general)

REPERTORIO

Solicitar el repertorio con el BIS, para reportarlo en la autorización de derechos de autor y conexos a la reproducción fonograbada.

NOMBRE DE LA OBRA	AUTOR Y/O COMPOSITOR	INTERPRETE EN CASO DE QUE SEA FONOGRABADA	TIPO DE REPRODUCCIÓN (señala con una x)	
			EN VIVO	FONOGRABADA
Desperanza	Todas las piezas musicales de la obra son compuestas e interpretadas por los músicos/actores del grupo Tropa Teatro.		x	
Bucovina			x	
Globos			x	
Sombras en concreto			x	
Chambiadores			x	
Nana			x	
Pájaro			x	
Bajo el cielo			x	

Duerme ya			x	
Pienso el final			x	
La hora			x	



RESEÑA ARTISTICA DE LA AGRUPACIÓN:

La trayectoria artística de Tropa Teatro pasa por diferentes etapas a lo largo de dieciocho años dedicados al arte; sus diferentes fases comprueban su evolución a través de los años.
Creada en el 2003 por profesionales y estudiantes de diversas disciplinas afines al arte, dirigida por Alonso Mejía Román, desde el estreno de su primera obra "Todas las sangres" en el año 2005, el desarrollo de su labor ha estado marcado por una continua búsqueda estética, investigativa y experimental.
Ha creado más de 10 montajes teatrales, entre ellos cuentan: La edad de la ciruela, Pinocho, Batucada Teatral, Ciudad tras el viento, Quijote - Espejo del hombre, La Bacanal y La vida es sueño. La agrupación cuenta con una amplia y rica biografía, reflejada en participaciones en festivales nacionales e internacionales, eventos, encuentros pedagógicos, entre otros.
Tropa teatro ha recibido diversos premios, becas y reconocimientos. Ha elaborado estrategias pedagógicas, series web y publicaciones

RESEÑA ARTISTICA DE LA OBRA:

La Batucada teatral fusiona de manera armónica y colorida algunos elementos estéticos como la imagen teatral, la actuación, los objetos móviles y marionetas, el ritmo, la sonoridad, el coro, el juego corporal y el color, para intervenir espacios. El espectáculo es de carácter itinerante, es decir, está diseñado para instalarse en calles, plazas, parques, salas, auditorios, espacios comerciales, entre otros. Tiene un alto impacto visual y sonoro puesto que se trata de un espectáculo con música en vivo y colores para iluminar el alma; el maquillaje y el vestuario actúan como pugna en la cotidianidad, para ofertarle a al público en general, un show que asombra, divierte, interactúa, entretiene y conmociona.
El espectáculo está cimentado en cuadros músico-teatrales, que delatan lo marginal, ya que recoge entre sus temáticas: lo ambulante, lo desechado, los olvidados, la guerra, la muerte, el luto, la metamorfosis de una sociedad que muta a diario y se reconstruye; todo esto narrado en una puesta en escena que itinera entre los espectadores con un tinte de clown, fantasía y humor negro.

Redes sociales:
Facebook: https://www.facebook.com/tropateatro
Instagram: https://www.instagram.com/tropateatro/